



Studies in Indian Place Names (UGC CARE Journal)

ISSN: 2394-3114 Vol-40, Special Issue-24

National Conference on Rethinking Mahatma Gandhi in Present Context

Organized by: Sonopant Dandekar Arts, V. S. Apte Commerce &

M. H. Mehta Science College Palghar, Maharashtra, India

Held on 29th February 2020



Mahatma Gandhi in South Africa and Racism

Mr. Kalekar Sanjay S.

Assistant Professor in English

Department of English,

Drt's A. E. Kalsekar Degree College, Kausa, Thane. (Mumbai)

University of Mumbai.

Email: kalekar_sanjay@rediffmail.com

And

Mr. Jagdish Mohan Magar

Assistant Professor in English

K.B. Arts and Commerce College for women

Kopari, Thane (E)

University of Mumbai

Email: jagdish7777@rediffmail.com

Abstract

Mahatma Gandhi, The father of nation. He has been with the world today for his principles and values. The relevance of his philosophy is inevitable part of our nature and behaviours. Gandhi not only taught us the ideals but the way of life and the path towards salvation. He has a role model for so many great figures in politics, sociology or many be in rest all other disciplines. His journey begins as a lawyer in India and succeeds ahead. He was also called to South Africa for the legal assistance when he was about to leave Africa from the humiliation he had received from the European settles of Africa. Interestingly, the young Gandhi experienced the racial treatment. The violence and also dominance from those elites of Africa. This has made him down and dismayed but he took it in optimistic way and proposed for an ideology of Non-violence. This is also called as Passive resistance. In his words it's pointed as 'Satyagraha'. This became the fervour all over the South Africa and to the rest of the world. People started following him with the proposed principles and non-cooperative movement. This brought a massive change in the life of entire South Africa. The present paper tries to focus upon the life of mahatma Gandhi spent in South Africa and the racism he experienced there. This also exhibits and discusses the statesmanship of Gandhi as a leader, social worker and a reformer. It also explains his encounters of racism. Segregation and humiliation. His relevance today is also a core part of this research.

Keywords: Mahatma Gandhi, Racism, Satyagraha, Humiliation, Non-violence.



Studies in Indian Place Names (UGC CARE Journal)

ISSN: 2394-3114 Vol-40, Special Issue-24

National Conference on Rethinking Mahatma Gandhi in Present Context

Organized by: Sonopant Dandekar Arts, V. S. Apte Commerce &

M. H. Mehta Science College Palghar, Maharashtra, India

Held on 29th February 2020



Introduction:

Gandhi has been always hailed as 'Bapu' with love and affection. He holds a supreme position in the world history of stalwarts. He is nominated as Mahatma (The great soul) being a simple person of great morals and ethics. He has given a greater lesson to the entire world as simplicity is life. He himself has spent his thorough life at the service of society and the upliftment of poor's. His contribution in the freedom fighting movement is noteworthy. He was born in Porbandar, Gujrat, started his career as a Lawyer and then become a freedom fighter. His thorough life is being spent in social service which result into the dawn of freedom in our live. He has given us the philosophy of life by attributing great morals to our live. The principles like Non- violence, truth and education still helps the society to progress and remain united.

Objectives:

1. To understand Gandhiji for his principles and philosophy.
2. To evaluate the significance if his teachings and philosophy at present times.
3. To project his place in present scenario in writings of all disciplines.
4. To analyse his philosophy critically with regard to racism.

Hypothesis:

Mahatma Gandhi and his teachings as philosophy are still relevant in the present times.

Background: South Africa before Gandhi's visit:

Before Mahatma Gandhi visited South Africa, it was a fertile land of tea, coffee and sugarcane plantations. It was land of cherished beauty and meadows. It has its essence of everything that South Africa saw in need of. After the act of abolition of slavery, it was hard to survive for labour in the country and therefore they ran errands for human sources. It was really difficult for them to find workers for farming. This was observed by the European settles and they travelled across India and offered a lavish picture of job opportunities in Natal. They also assured the aspirants to be rest relax for a free passage for settlement, board and lodging as well. They would also earn handsomely like around ten shillings for the month. They would also be enabled to return back to their homes after every ten years. This has laid a ground to the Indian merchants it issue licence to the mass for the migration and settle in India. The entire process of hectic and tiresome. However, Indian were trapped and had to suffer by the hands of those masters. The colonial powers worked as superstructure and the labours remain at the bottom. These were the ideological predicated apparatuses used by the Europeans as to exploit the labour. Africa was colonised by the evil power in the era. Gandhi has witnessed it and hence, his revolt against such powers began.

Racism and sailing to Africa:

Racism in Africa was quite visible. It means a hatred of one person for the other. It has been evident with number of events across history of humankind. The history tells us about the black and white slavery, the dichotomy of great conflicts between whites and blacks. The conflicts between Jews and Christian, Hindus and Muslims and so on. These are the representative examples of hatred and also of conflicts. Gandhi himself has opposed all these binary divisions throughout his life. He proposed the concept of "Harijans" means all are the children of a single god. And therefore not to be necessarily discriminated. The discrimination continues till date and is visible all around the world.



Studies in Indian Place Names (UGC CARE Journal)

ISSN: 2394-3114 Vol-40, Special Issue-24

National Conference on Rethinking Mahatma Gandhi in Present Context

Organized by: Sonopant Dandekar Arts, V. S. Apte Commerce &

M. H. Mehta Science College Palghar, Maharashtra, India

Held on 29th February 2020



The Indians being in South Africa had to face the rage of humiliation on daily basis. They were commonly hailed as the "Asian Dirt" and "chockful of vice". This dirt live with help of rice and black vermin. It's more like Indian Dalit's they were not allowed to use footpaths. The railway journey was prohibited to them. They were not allow to buy the first class tickets for their journey. If a passenger board on a first class bogie, the whites used to object and would leave the passenger down the coach. In addition to that theses Indian slaves were not even admitted to the hotels.

It was later when the Gujathi merchants who trade with south Africa had invited mahatma Gandhi to Africa for legal assistance, he read the entire society filled with agony and suffering. A relative merchant called Dada Abdullah, a friend to Gandhi's brother had invited Mahatma Gandhi to South Africa for pleading the case of Indian merchants. He was offered all his expenses for travel and also few more money as his fees to work as legal advisor to those Indian merchants. In total Gandhi was offered one hundred pounds as his fees. Then in 1893, he sailed to South Africa.

Gandhi's arrival in Africa and racism:

Gandhi reached to Durban, in Natal state. He examined his work there and after two days of rest went to the court. When he entered the court the respective judge saw a turban was put on his head. He immediately objected and asked Gandhi to remove the turban. He said that all Indians except the Muslims, who habitually put on the turban, had to remove it as a token of respect to the court. Gandhi refused it and went out of the court. This was the very first time he had to face the insult in Africa.

There was another similar incident was of his train journey. He boarded a first class ticket. He explains that it was quite cold and shivering out. The train was to reach to Maritzburg station, a railway officer appears on the scene and ask Gandhi to vacate the seat for a white man. He was advised to move to other compartment. Gandhi refused his order and reluctantly sat there till he was thrown away from there. The train left him shuddering in the cold all through the night at the station. He was pondering over the insult he had witnessed. In the morning he continued his journey by horse cart and half of it by train. He witnessed that only Europeans have access to the first class compartments. Even in the cart he was not allowed to seat but was asked to occupy the place at footboard. The Europeans only allowed to seat in carriage. However he was beaten up but he didn't move an inch.

This was the subjugation he faced at the initial level. This untold shame and racism he encountered for which he was not prepared for and that deeply hurt him and his self-respect.

On the very time he became determined and enlighten his inner self to help and protect the fate of all the Indian settlers in South Africa.

It was Abdullah Sheth who became successful in holding back Mahatma Gandhi. Gandhi was about to leave Africa. At his farewell, the Indian people from Africa requested him to stay back and help all of us on legal matters. Then, his farewell turns into his welcome and the onwards he stared fighting for citizenship rights of the Indian settlers in South Africa. Hence, his struggle for fighting for all downtrodden began there.

There onwards he stared an organization known as "The Natal Indian Congress". This was meant for the Indian struggle at South Africa. Along with this movement he started one newspaper named as "The Indian Opinion" as an agent in sensitising people for their problem and rights in South Africa.



Studies in Indian Place Names (UGC CARE Journal)

ISSN: 2394-3114 Vol-40, Special Issue-24

National Conference on Rethinking Mahatma Gandhi in Present Context

Organized by: Sonopant Dandekar Arts, V. S. Apte Commerce &

M. H. Mehta Science College Palghar, Maharashtra, India

Held on 29th February 2020



Satyagraha took shape:

In around 1907 the African government had tighten the rules and laws against the Asian settlers in Africa. The law was made and named as Asiatic Act. As per this law the men and women of Asian origin above the age of 8 years were made to register themselves and the marriages should take place as per Christian customs as legal. In this respect the Hindu and Muslim marriage customs were invalid and outdated. The law also restricted the movement of mass from one place to another.

Gandhi in action advised his men to not obey the registration law and called for a strike. All Indian settles should defy the new law and opt for the punishment rather than doing any violent reaction. The resistance action took shape with the incident. He there announced for the campaign called Satyagraha. This is the procedure of being passive and silent and also non-violent. The also called as civil disobedience. All men women and children were forced to offer Satyagraha. This passive protest was known as 'peace Brigade'. This continued for next six months and spread from a city called Transvaal to Natal. This resulted into the settlement and the government came down on an agreement with Gandhiji. The peaceful revolt bestowed all the citizenship rights of Indians and the incident recognised Gandhiji as a leader of peace and harmony.

Satyagraha, the innovative way of struggle in Africa began as a landmark revolution in political history of world. Normally, politics is a defamed sector with cheating, beating and killing, but Gandhiji had set an example in protest of non-violence. This is moral way to demand your rights. He proved it that the protest is possible and successful with love and non- violence that leads to harmony.

Racial indenture:

The indentured case of Balsundaram was brought to fore by Mahatma Gandhi. This provoked him to bring down the taxes paid by the Indians in Africa. In the year 1894, the African government adopted the heavy to heavy taxes on indentured Indians, which surprised Gandhiji. He discussed the topic with the congress and adopted the necessary protest against it.

Gandhi as a leader: A Correspondence:

Gandhi was an unchallenged leader as well as correspondent. He always attacked his friends, opponents, newspaper editors and others who were in authority. He used the mode of telegrams, letters and memoranda of the grievances of the Indians of SouthAfrica. Gandhiji was successful in publicising the issue of indentured Indian settles in Africa as worldwide known. The Indian national congress took notice of it. The London times devoted great number of leading articles, focusing on the issue of Indians in South Africa.

Non-violence at peak:

It is the strength of inner self that enables every one of us to practice and control the rule. This is nothing less than your non-violence. He became the public figure who driven away the Europeans from the land of South Africa. He never reacted with violence or no other destructive medium. He never adopted to the sundry ways of protest but the non-cooperation movement and succeeded in achieving his goal. The technique was well experience by the mass and now wold wide adopted. His principles became at the peak and shown a light to many in future those who fumble.



Studies in Indian Place Names (UGC CARE Journal)

ISSN: 2394-3114 Vol-40, Special Issue-24

National Conference on Rethinking Mahatma Gandhi in Present Context

Organized by: Sonopant Dandekar Arts, V. S. Apte Commerce &

M. H. Mehta Science College Palghar, Maharashtra, India

Held on 29th February 2020



Relevance of Mahatma Gandhiji at Present Times:

The present time is moving ahead with great completions almost in all the fields. The sectors like politics, sociology, religion and castes all discuss Gandhiji for his contribution. Gandhiji is very much practised for his Satyagraha by Anna Hajare and Arvind Kejariwal for their demands recently. The non-cooperative ideology is being practice by government employees to fulfil their demands. Gandhiji has portrayed as a hero in many of the Bollywood movies which transmits his philosophy and teachings to the youngsters of our country. Naturally, this also takes its shape internationally. Gandhiji is acknowledged as a world leader too. Gandhian study centres at foreign universities are fulfilling the purpose and imparting his teachings and its relevance in present times.

Conclusion:

Mahatma Gandhi and his philosophy has enlightened the entire world. His principles are the guiding milestones to all of us. His work has no bounds and contains. His contribution to the Indian settlers in South Africa is noteworthy. His own torture turns him into a self-light or a torch for himself that made the way for many to survive in long run. His stay in Africa made him a well-recognised leader and a lawyer. His professional visit become a milestones in his life and saved many poor's from getting ruined forever in their life. Racism which happens to be a world wide spread phenomenon was eradicated by Gandhi. The stereotypical binary and stratification was abolished and made invisible by Gandhi. The class structures, societal, religious, political and elite divisions are annihilated through his ideals.

Pandit Jawaharlal Nehru has rightly said it as "the greater light has gone today" when Gandhi was assassinated. Gandhian Philosophy has kept people ignited and will keep so forever.

References:

1. Desai, M. (2008). *Gandhi an Autobiography the Story of my Experiments with Truth*. Harish Book Company.
2. Easwaran, E. (2011). *Gandhi the Man How One Man Changed Himself to Change the World*. Jaico Publishing House.
3. Radhakrishnan, S. (2010). *Mahatma Gandhi Essays and Reflections*. Jaico Publishing House.
4. Syed, M., Kathuria, A., & Singh, B. (2010). *Mahatma Gandhi*. Himalaya Books Pvt.Ltd.

A STUDY ABOUT ICT MOREOVER ITS INFLUENCE ON COLLEGIATE LIBRARIES

Mrs. Suvarna Mahesh Chindhe

DRT's A. E. Kalsekar Degree College, Mumbra, Thane

suvarnachindhe84@gmail.com

9664559871

ABSTRACT:

The paper observes changing perspectives regarding library services. The changes, which have seen under such facilities because of ICT. The evolvement about ICT is recognised, also gift to modern science/ technology. This has brought much difference in history concerning information sciences. The ICT utilisation inside libraries is playing essential function in felicitating and disseminating access toward global information beyond imagination. However, this ICT functioning within library professionals is studied keenly.

INTRODUCTION:

Present times is a time of invention, communication, with technology. With design of ICT, libraries have adopted various services functioned through ICT. Every ICT technology holds different perspective and function to perform in library workings. Library professionals have seen at ease for access, recover, save moreover broadcast information with ICT help.

OBJECTIVES:

- To project and understand effectiveness about ICT in academic libraries.
- To measure also understand effectuation regarding ICT in educational libraries.
- To learn and make LIS learn about ICT usage resources in academic libraries.

ROLE OF ICT IN ACADEMIC LIBRARIES:

The educational libraries being formal educational institutes, established for granting training to students. The institution built under such places implies to determine and aim at broadcasting notice to students, teachers, researchers, including different relevant community. The purpose about this library is implementing knowledge services furthermore knowledge-based outputs

to each user community. Wolpert says "Academic libraries are cost-effective information assistance also knowledge provider outputs to resident fellowship of scholars" (1999). This has evoked demand for ICT usage in educational libraries. This helps teachers, researchers, also students. This appears to imply inevitable in libraries; its effectiveness toward broadcasting data is recognised.

ICT applications in libraries are at various levels. Like housekeeping, management including administrative duties concerning institution. This employed under electronic further digital media; computer linked electronic equipment etc. ICT has some vital function to operate within following manner within library services.

A) Library automation:

The concept of library automation has reduced the human intervention in functioning of all library services. By the usage, we receive desired information with satisfying cost. This automation is mainly of two kinds-Library database and housekeeping operations

B) Library network:

The library network stands for association concerning each crowd of libraries or knowledge hubs connected for some common patterns or goals of data exchange also communication for improving efficiency.

C) Library management:

Library management indicates the following activities; the effectiveness of ICT channelizes these. They are called classification, cataloguing, indexing, database creation and data indexing.

IMPACT OF ICT ON LIBRARIES:

ICT has deep denotations and connotations while used in libraries. This ICT also includes more technologies like repro-micrographic technology, professional communication technology, including database creation. ICT option enabled communication within library sections as follows:

a) Library management:

It means to classify, categorise, indexing, database conception, CAS & SDI performing through ICT utilisation.

b) Library automation:

This includes organising database, automating library moreover several other housekeeping services within library using ICT.

c) Library networking:

Library networking suggests source arrangement further information dissemination etc. to remain employed by practising ICT.

d) Technical communication:

It includes specialised script, editing, also publishing works, which do perform with using ICT.

CONCLUSION:

In the present era, educational library becomes an exotic environment introduced to users. The introduction to ICT technologies has brought the change. It described over phase 21st century. This phase of knowledge further resources enabled alongside ICT implies some thought regarding constant evolution since 1980s. Media for everything has flown as recording, preserving broadcasting opinion and expertise. The educational libraries enhanced multimedia houses for knowledge, including data. The ordinary concept regarding depository about all nature has eradicated. New electronic products, effectiveness from digital documents ought changed entire face of libraries. This exclusive commissioning involving ICT services within library substantially helped teachers, students, researchers and scholars through place by ease.

REFERENCES:

1. Pujar, S.M." Information use by economists: A Study", Annals of Library and Information Studies, Vol.54, December 2007, p190-194.
2. Uwaifo, Stephen Osahon." The role of information technology in local government administration in Delta State Nigerai: A case study of Aniocha North and Aniocha South Local Government area", Library Hitech News, No: 2, 2006, p17-21.
3. Naggi Reddy, Y" Information technology based services in a university Library: A user satisfaction survey", Annals of Library and Information Studies, Vol.53, March 2006, p15-17.

4. Laloo, Bikika Tariang. " Information Needs, Information Seeking Behaviour and Users",
New Delhi: Ess Ess Publications,2002, p1-2.

5. Soper, M.E. "The Librarian's Thesaurus: a concise guide to Library and information terms",
American Library association, Chicago, 1990, p2.

لوحہ اسکالرز

International Peer Reviewed & Refereed Journal For Urdu

EISSN: 2320-8910, ISSN: 2320-5369

Volume VIII Issue II May 2020

URDU SCHOLARS KI DUNIYA-IRJU

COSMOS IMPACT FACTOR: 3.527

Global Impact Factor: 0.383

INDEXING:

Cosmos Impact Factor-Berlin Brandenburg,
Kleinmachnow- Germany

Ulrich's Web- Global Series Directory, USA

Directory of Research Journals Indexing, India

Open J- Gate, India

Pub_Res_ (International Research Library)

Yumpu-Gewerbestrasse-Diepoldsau- Switzerland

MAAZ PUBLICATIONS

Malegaon • MAHARASHTRA • INDIA

Urdu Sahitya Academy Award 2016
(Maharashtra State)



JOURNAL INDEXED IN:



فہرست

01-11	اردو ادب اور صنف نازک (شاعری کے خصوصی حوالے سے) ڈاکٹر شیویہ تریپاٹھی: اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، بریلی کالج، بریلی۔ انڈیا	1
12-17	"ہجرت کے تماشے" میں ہجرت کر کرب اور جاوید دانش ڈاکٹر محمد زاہد الحق: اسوسی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، یونیورسٹی آف حیدر آباد، حیدر آباد، تلنگانہ۔ انڈیا	2
18-30	بانوقدسیہ: دنیائے ادب کا روشن ستارہ ڈاکٹر اطہر سلطانی: صدر شعبہ اردو، تلنگانہ یونیورسٹی، نظام آباد۔ تلنگانہ۔ انڈیا	3
31-34	ناول دشت سوس میں فلسفہ وجودیت: تحقیقی و تنقیدی جائزہ محمد فرید: لیکچرار، شعبہ اردو، اوپی ایف بوائز کالج ایچ ایف فور، اسلام آباد۔ پاکستان	4
35-40	مکتوب نگاری کی اہمیت ڈاکٹر بسمنہ سراج: صدر شعبہ اردو، شہید بے نظیر بھٹو خواتین یونیورسٹی، پشاور۔ پاکستان	5
41-47	ترجمہ کی معیار بندی: غیر یکساں ترجمہ کا تقابلی مطالعہ ڈاکٹر منور علی کلوٹ: اسسٹنٹ ڈائریکٹر، شعبہ اردو، انٹرنیشنل اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد۔ پاکستان	6
48-51	آفا حشر کاشمیری: ہندوستانی شیکسپیر ڈاکٹر عقیلہ سید غوث: پرنسپل، آرٹس اینڈ کامرس مہاودیا لیاہ، امباجوگائی، بیڑ، مہاراشٹر۔ انڈیا	7
52-55	حسرت کی شاعری میں صوفیانہ عناصر ڈاکٹر ارشاد احمد خان: صدر شعبہ اردو، این ایس بی کالج، نانڈیڈ، مہاراشٹر۔ انڈیا	8
56-58	نواب شاہجہاں بیگم اور ان کی تعمیراتی خدمات ڈاکٹر رضی الحسن حیدری: گیسٹ لیکچرار، شعبہ فارسی، برکت اللہ یونیورسٹی، بھوپال، ایم پی۔ انڈیا	9
59-64	شاد عظیم آبادی کی شاعرانہ عظمت ڈاکٹر ریحان احمد قادری، (اردو)، کاشانہ فیض۔ در بھنگہ، بہار۔ انڈیا	10

65-69	تبسم کاشمیری کی نظم عصری آشوب کی داستان ڈاکٹر ارم صبا، وفاقی جامعہ اردو، اسلام آباد۔ پاکستان	11
70-73	مابعد جدید اردو تنقید اور استعماری بیانیوں کی تفہیم عامر سہیل: صدر شعبہ اردو، ایبٹ آباد پبلک اسکول اینڈ کالج، ایبٹ آباد۔ پاکستان	12
74-79	اردو میں خود سوانحی دستاویزی ناول نگاری ڈاکٹر محمد زاہد عمر: اسلام آباد۔ پاکستان	13
80-84	حیدر بخش حیدری کی تین داستانیں ایک تحقیقی جائزہ ڈاکٹر فہمیدہ تبسم، اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، فیڈرل اردو یونیورسٹی، اسلام آباد۔ پاکستان	14
85-88	ابن مقفع کی حیات کی تفصیلات، ان کے عہد کے سیاسی حالات اور عباسی حکومت کے ذریعہ ان کا قتل ڈاکٹر خالدہ صدیقی: شعبہ عربی، برکت اللہ یونیورسٹی، بھوپال، ایم پی۔ انڈیا	15
89-91	عصمت چغتائی: شخصیت اور فن Dr. K.B. Muneer Ahmed: Associate Prof. Govt. R.C College, Bangalore -India	16
92-97	پروین شاکر کی شاعری میں کربلائی عناصر اور استعارات محمد شفیق: ریسرچ اسکالر، مانو، لکھنؤ کیمپس، ٹیگور مارگ، ندوہ روڈ۔ انڈیا	17
98-102	"فسانہ آزاد" داستان یا ناول: ایک مباحثہ ڈاکٹر ساجد ذکی فہمی: جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی۔ انڈیا	18
103-106	اقبال کا ذہنی اور فکری ارتقا ڈاکٹر عتیق اقبال: پرنسپل، اردو آرٹس کالج، حمایت نگر، حیدر آباد، تلنگانہ۔ انڈیا	19
107-109	رفیق احمد راز بحیثیت اردو رثائی شاعر طارق احمد بٹ: ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو، برکت اللہ یونیورسٹی، بھوپال، ایم پی۔ انڈیا	20

110-112	تصوف اور مرزا نوشہ مشرف فیاض: ریسرچ اسکالر، سینٹرل یونیورسٹی آف کشمیر، جموں و کشمیر۔ انڈیا	21
113-119	دل ایوبی شخصیت اور شاعری: ایک جائزہ محمد صادق: ریسرچ اسکالر، ایم ڈی ایس یونیورسٹی، اجمیر، راجستھان، انڈیا ڈاکٹر قائد علی خاں: صدر، شعبہ اردو، ایس۔ پی۔ سی گورنمنٹ کالج، اجمیر، راجستھان۔ انڈیا	22
120-122	آزادی سے پہلے اردو افسانے کا ایک روشن ستارہ: علی عباس حسینی بی بی عمارہ خاتون: معظّم چوک، بھاگلپور، بہار۔ انڈیا	23
123-125	اردو۔ ہندی کا ایک منفرد دوہا نگار: رفیع الدین راز ڈاکٹر رخصانہ جمیل: کمہرولی، دربھنگہ، بہار۔ انڈیا	24
126-127	پروین کمار اشک: اردو، ہندو مسلم مشترکہ کلچر ناصرہ خاتون: مہراج گنج (نیوکالونی)، لہریا سرائے، دربھنگہ، بہار۔ انڈیا	25
128-137	ماہر منصور کی نظم نگاری شیرین بانو: ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو، بنگلور یونیورسٹی، بنگلور۔ انڈیا	26
138-144	تائینیت: عورتوں کی مساوی حقوق کی تحریک پروفیسر کوہار نسرین: صدر شعبہ اردو، ڈی آر بی، ٹی اے ای کالسیکری ڈگری کالج، ممبرا، کوسہ، مہاراشٹر۔ انڈیا	27
145-146	مشرقی پنجاب میں اردو افسانچہ کی روایت محمد فاروق: ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو، فارسی و عربی، پنجابی یونیورسٹی، پٹیالہ، پنجاب۔ انڈیا	28
147-149	اردو ناول اور ہندوستانی فلمیں کمل کمار: ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی۔ انڈیا	29

تائیت: عورتوں کی مساوی حقوق کی تحریک

پروفیسر کولہار نسرین

صدر شعبہ اردو، ڈی آر بی، ٹی اے ای کالسیکری ڈگری کالج، ممبرا، کوسہ، مہاراشٹر۔ انڈیا

تائیت کیا ہے؟

تائیت/تائیت/تائیت کی متعدد تعریضیں متعین کی جاسکتی ہیں اور کی جاسکتی ہیں۔ مثال کے طور پر انسائیکلو پیڈیا بریٹینیکا کے مطابق: ”فیمینزم ایک سماجی تحریک ہے جو عورتوں کے مساوی حقوق کے لئے جدوجہد کرتی ہے۔“ ایک لغت میں فیمینزم کی تعریف اس طرح درج ہے۔ ”فیمینزم سیاسی، معاشی اور سماجی حوالے سے جنسی/صنفاً (gender) مساوات کا نظریہ ہے“

ایک اور تعریف اس طرح ہے کہ:

”فیمینزم ایک نظریاتی وابستگی بھی ہے اور ایک سیاسی تحریک بھی جو عورتوں کے لئے انصاف کے حصول اور معاشرے سے جنسی/صنفاً امتیازات کے خاتمے کے لئے کوشاں ہے۔“

یا یہ کہ:

”فیمینزم عورتوں کے حقوق اور مفادات کے لئے کام کرنے والی تحریک ہے۔“ نینسی کاٹ (Nancy Cott) کے خیال میں جنسی/صنفاً مساوات پر یقین رکھنے اور عدم مساوات کے تصور پر قائم موجودہ نظام کو رد کرنے کا نام فیمینزم ہے

اسی طرح ایک نقاد کا خیال ہے کہ تائیت یا فیمینزم دراصل کوئی ایک تحریک یا نظریہ نہیں بلکہ کئی تحریکات اور نظریات کا مجموعہ ہے۔

”Feminism is a discourse that involves various movements, theories and philosophies which are concerned with issues of gender difference, advocate equality for women and campaign for women rights and interests.“

مندرجہ بالا تمام عبارتوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ فیمینزم ایک فلسفہء حیات اور انداز فکر کا نام بھی ہے اور ایک عملی تحریک بھی ہے لیکن اس کے باوجود اس کے پیچھے نہ کوئی تہا نظریہ یا فلسفہ موجود ہے اور نہ ہی اس میں باقاعدہ منظم جدوجہد کا وہ تصور نظر آتا ہے جو ”تحریک“ کی اصطلاح سے وابستہ ہے۔ اسی لئے ہر شخص ”تائیت“ یا فیمینزم کا ایک نجی تصور اپنے ذہن میں رکھتا ہے۔ یہاں سوال یہ اٹھتا ہے کہ اگر فیمینزم کی اصطلاح اس قدر وسیع یا بالفاظ دیگر اس قدر ڈھیلی ڈھالی ہے تو پھر وہ کون سی خصوصیات ہیں یا وہ کون سے رجحانات ہیں جن کی بنیاد پر کسی عمل یا تحریر یا شخص کو Feminist قرار دیا جاسکتا ہے؟ اس سوال کا جواب دینا تب ہی ممکن ہے جب ہم ان تمام نظریات و خیالات میں کوئی مقام اتصال تلاش کر سکیں جو فیمینٹ کہلاتے ہیں اور وہ نقطہ جہاں پر یہ اتصال ممکن ہے صرف ایک ہی ہے۔ یعنی:

”عورتوں کے حقوق کا حصول اور سوسائٹی کی hierarchy میں منصفانہ تبدیلی“

جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ اس جدوجہد کے دورخ ہیں۔

۱۔ فلسفیانہ یا نظریاتی

۲۔ عملی

فیمینزم کے عملی رخ کی بات ہوتی ہے تو مغرب میں رونما ہونے والی تحریک ذہن میں آتی ہے جس کا اثر اردو ادب سمیت دنیا بھر کے علوم اور فنون پر مرتب ہوا۔

مغرب میں فیمینزم کی اس تحریک کو عموماً نظریہ موج (wave Concept) کے ذریعے پیش کیا جاتا ہے۔ اس تصور کے تحت نسائیت یا فیمینزم میں تین امواج یا waves نظر آتی ہیں۔ پہلی موج کا عرصہ انیسویں صدی عیسوی سے بیسویں صدی عیسوی کے نصف اول تک ہے۔ اس عرصے میں عورتوں کی ملازمت کی یکساں اجرت، جائیداد اور ملکیت کے حقوق، بیوی کے حقوق اور ووٹ کا حق جیسے مسائل کے لئے عملی جدوجہد ہوئی۔ دوسری موج کی عملی صورت ۱۹۹۶ء سے ۱۹۹۸ء کے درمیان واضح ہوتی ہے۔ اس عرصے میں نجی اور گھریلو مسائل کو سیاسی مسائل قرار دیا گیا۔ کیرل ہائش نے The personal is political کا نعرہ بلند کیا اور عورتوں میں اس خیال کی ترویج و اشاعت کی گئی کہ ان کے نجی معاملات دراصل ایک سیاسی مسئلے سے جڑے ہوئے ہیں۔ اسی دور میں ”آزاد نسواں“ کا تصور سامنے آیا۔ گھریلو کاموں، بچوں کی ولادت اور تربیت اور ضعیفوں کی خدمت جیسے کاموں کی قدر اور قیمت متعین کرنے کے سوالات اٹھائے گئے۔

۱۹۹۹ء کے بعد سے آج تک تیسری موج کا عہد تصور کیا جاتا ہے۔ اس عہد میں فیمینزم کی عملی تحریک کے بے شمار رخ ہیں جن کا احاطہ کرنا مشکل ہے۔ یہ تو مغربی فیمینزم کا عملی رخ تھا لیکن یہ پہلو فیمینزم کے نظریاتی رخ سے پوری طرح جڑا ہوا ہے۔ بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ فیمینزم کی عملی تحریک کے پیچھے ان فلسفیانہ نظریات اور مباحث کا بڑا حصہ ہے جو فیمینٹ ادیبوں نے اپنی تصانیف میں پیش کیے۔ اس لئے بہتر ہوگا کہ فیمینزم کے ارتقاء کا مطالعہ نظریاتی اور فکری مباحث کے پس منظر میں بھی کیا جائے۔

جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے کہ مغرب سے شروع ہونے والی فیمینزم کی تحریک کی ابتدا اٹھارویں صدی میں ہو چکی تھی مگر دوسری جنگ عظیم کے بعد اس تحریک نے خاص طور پر زور پکڑا اور عملی کامیابیاں بھی حاصل کیں۔ اس سلسلے کا پہلا اہم اظہار یہ ۱۷۹۲ء میں شائع ہوا جسے Mary Wallstone Craft نے تحریر کیا تھا۔ اس کا عنوان تھا۔

A vindication of The Rights of Women

۱۸۴۵ء میں مارگریٹ فلر نے ”Women in the 19th Century“ لکھی۔

تین سال بعد ۱۸۴۸ء میں مشہور Seneca Falls کنونشن میں عورتوں کے مساوی حقوق کا باقاعدہ مطالبہ کر دیا گیا۔ ۱۸۶۹ء میں Mill Staurt John کی مشہور کتاب ”The Subjection of Women“ شائع ہوئی جس کا ترجمہ افتخار شیروانی نے ”عورتوں کی محکومیت“ کے عنوان سے کیا ہے اس کے بعد آزادی نسواں کا تصور تیزی سے مقبول ہوا۔ ۱۹۲۰ء میں ایک آئینی ترمیم کے ذریعے بالآخر امریکہ میں عورت کو ووٹ دینے کا حق مل گیا تاہم اس کے بعد بھی مغربی معاشرے میں ملازمتوں میں عورتوں کی شمولیت محدود رہی۔ دوسری جنگ عظیم تک مغربی معاشرے میں عورت کا گھر سے تلاش معاش میں نکلنا ایک معیوب سی بات سمجھی جاتی تھی۔ بد حالت مجبوری ملازمت تلاش کرنے والی عورتیں نچلے درجے کی نوکریوں پر کم اجرت پر رکھی جاتی تھیں۔ یہ سب برداشت کر لینے کے بعد بھی بے شمار دشواریاں اور سماجی و معاشرتی مسائل، ملازمت پیشہ عورتوں کی زندگی کو کٹھن بنانے اور عملی زندگی میں ان کی حوصلہ شکنی کے لئے کھڑے ہو جاتے تھے۔

اس صورت حال میں ورجینیا وولف (Virginia Woolf) نے ایک طویل مضمون (1929) A Room of One's Own تحریر کیا جو بعد میں کتابی صورت میں شائع ہوئی۔ دوسری جنگ عظیم کے بعد ۱۹۴۹ء میں فرانسیسی ادیبہ سائمن ڈی بووا کی کتاب The Second Sex سامنے آئی۔ یہ کتاب فیمینزم کا بے حد اہم سنگ میل سمجھی جاتی ہے۔ اسی کتاب میں نسائی وجودیت کی انقلاب انگیز بحث اٹھائی گئی تھی۔ سائمن ڈی بووا نے عورت کے وجود سے متعلق کئی

مباحث چھیڑے مثلاً یہ کہ:

”عورت کیا ہے“، کیا عورت کا وجود قائم بالذات ہے یا اضافی؟ کیا صنف مخالف کی موجودگی سے ہی اس کے وجود کا تعین ممکن ہے؟ اور اگر تذکیر کے بغیر تانیث کا وجود نہیں تو پھر اس قاعدے کی رو سے تذکیر بھی اپنے وجود کے تعین کے لئے تانیث کی محتاج ہے۔ تو پھر ایسا کیوں ہے کہ عورت ہی مرد کی نسبت سے پہچانی جاتی ہے؟ اور مرد کے لئے عورت کی نسبت سے پہچانا جانا تذلیم کی بات سمجھی جاتی ہے؟

اپنی دوسری کتاب Women: Myth & Reality میں سائنس ڈی بووانے عورت اور مرد کے روایتی تصور کو رد کر دیا۔ اس کا خیال ہے کہ مرد کو اپنی مردانگی اور عورت کو اپنی نسوانیت جتانے یا ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے بجائے مرد اور عورت دونوں اپنی انسانیت ثابت کریں تو بہتر ہے کیوں کہ اس کے خیال میں ”عورت پیدا نہیں ہوتی بن جاتی ہے“ سائنس ڈی بووانے کو سارتر کے سائے سے نکالنے اور اس کا علیحدہ وجود ثابت کرنے کے لئے بھی فیمینسٹ نقادوں کو طویل عرصہ جدوجہد کرنی پڑی بہر حال سائنس ڈی بووانے کی تحریروں نے نسائیت کا وجودیت اور نفسیات سے جو رشتہ استوار کیا اسے بعد میں آنے والوں نے مزید مضبوط کیا۔

بیسویں صدی کی چھٹی دہائی میں کئی فیمینسٹ تحریریں سامنے آئیں۔ بیٹی فرائڈن (Betty Frieden) کی کتاب ”The Feminine Mystique“ ۱۹۶۳ء میں شائع ہوئی۔ اپنے عہد کی یہ بے حد مقبول مگر متنازعہ کتاب رہی۔ بیٹی فرائڈن نے صدیوں پرانے اس معاشرتی تصور پر ضرب لگائی کہ گھر اور بچوں کے ذریعہ عورت کی تکمیل ہوتی ہے۔ اس کا خیال ہے کہ ایسے روایتی باطل تصورات کا شکار ہو کر عورت اپنی شناخت گم کر بیٹھی ہے۔ اس کے بعد کئی دیگر کتابیں جلد ہی منظر عام پر آئیں جنہوں نے نسائیت کی بحث کو آگے بڑھایا۔ مثال کے طور پر:

۱۔ Mary Ellman کی کتاب ”Women about Thinking“ (1968)

۲۔ Kate Millet کی ”Sexual“ (1969)

۳۔ Judith Fetterly کی ”The Resisting Reader“ (1977)

۴۔ Elaine Showalte کی ”A Literature of Their Own“ (1977)

ان مصنفین کے بعد وہ عہد شروع ہوتا ہے جسے Third Wave یا تیسری موج کہا جاتا ہے۔ یہ تینوں امواج ایک دوسرے کا تسلسل بھی ہیں اور بیک وقت ایک ساتھ ہی فیمینزم کے سمندر میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ فیمینزم کی اس تیسری موج میں جو آج تک جاری ہے کئی نظریاتی مباحث سامنے آئے۔ اس عہد میں نسائیت/فیمینزم کے تضادات اور ابہامات پر گفتگو کی گئی۔ نسائی ادیبوں کی انفرادیت، تحلیل نفسی اور ردِ تشکیل کے مسائل پر بحث کی گئی اور نسائیت کا رشتہ دیگر علوم سے جوڑ دیا گیا۔

عالم گیریت کے اس عہد میں کوئی علم، فن یا نظریہ ایسا نہیں جس کا تعلق دیگر علوم و فنون سے استوار نہ ہو۔ فیمینزم بھی آج ایک دبستان فکر ہے جس کا اثر تمام شعبہ ہائے زندگی پر نظر آتا ہے۔ دوسری طرف دیگر علوم اور نظریات کے زیر اثر خود نسائیت/فیمینزم کی شاخوں میں تقسیم کئی حوالوں سے ہو سکتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک بڑی تقسیم اس بحث کے نتیجے میں سامنے آئی کہ آیا عورت پیدا ہوتی ہے یا بنادی جاتی ہے؟ اس حوالے سے آج کے فیمینسٹ دو بڑے حصوں میں تقسیم ہیں۔ ایک حلقے کا خیال ہے کہ جنسی/صنعتی تقسیم قدرتی نہیں بلکہ سماجی عمل ہے۔ معاشرے میں رائج دیرینہ تصورات اور رسومات انسانوں میں تذکیر و تانیث کا فرق پیدا کر دیتے ہیں۔ سیاست اور طاقت سے وابستگی اس تفریق کو تحفظ فراہم کرتی ہے اور یوں عدم مساوات پر مبنی ایک تفریق معاشرے میں جگہ بنا لیتی ہے۔

اسی طرح جبر اور احساس جبر، مساوات اور عدم مساوات، محنت اور اس کی قدر و قیمت، عزت، انصاف، آزادی اور اس نوعیت کی دیگر کئی اصطلاحات ہیں جو بے انتہا وسیع مفہوم کی حامل ہیں اور ان کے تعین میں اختلافات سامنے آنا ایک لازمی امر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نظریاتی اعتبار سے فیمینزم کی بے شمار ذیلی شاخیں وجود میں آچکی ہیں۔ یہ سب شاخیں ایک دوسرے سے مختلف ہونے کے باوجود ضروری نہیں کہ آپس میں متصادم بھی ہوں۔ ذیل میں چند اہم شاخوں کا

تعارف درج کیا جا رہا ہے۔

لبرل یا آزاد خیال فیمینزم:

لبرل فیمینزم کے حاملی افراد کا خیال ہے کہ فیمینزم کا نظریہ تنگ نظری سے نہیں آزاد خیالی کی مدد سے کامیاب ہو سکتا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ تحریک کارخ مردوں کے خلاف نہیں بلکہ مردوں کے ساتھ عورتوں کی یکجہتی کی طرف ہونا چاہیے۔ یہ افراد معاشرے میں بتدریج تبدیلی کے خواہاں ہیں جو مرد اور عورت کے باہمی تعاون سے رونما ہو سکتی ہے۔ لہذا لبرل فیمینٹ معاشرے میں انقلابی اقدامات کی ضرورت محسوس نہیں کرتے۔ ان کا خیال ہے کہ معاشرے کے موجودہ ڈھانچے میں رہتے ہوئے بھی مطلوبہ نتائج حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

انارکسٹ فیمینزم:

لبرل فیمینٹ کے مقابلے میں انارکسٹ فیمینٹ ایک عملی بغاوت کی حمایت کرتے ہیں۔ انارکسٹ فیمینزم کے حامی افراد کا خیال ہے کہ طاقت کے خلاف عملی جدوجہد مسائل کا حل ہے اور فیمینزم کے معاملے میں یہ جدوجہد یقیناً موجودہ پدرسری معاشرے کے خلاف عمل میں آئے گی۔

مارکسی فیمینزم:

مارکسی فیمینزم یا سوشلسٹ فیمینٹ عورت کے استحصال اور احساس جبر کا رشتہ مارکسی نظریات سے جوڑتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ عورت کی محکومی کا مسئلہ دراصل ایک وسیع تر اقتصادی مسئلے کا حصہ ہے۔ پیداواری ذرائع کی غیر منصفانہ تقسیم معاشرے کو طبقات میں تقسیم کر دیتی ہے۔ یہ طبقاتی نظام معاشرے میں تقسیم در تقسیم کرتا جاتا ہے۔ سرمایہ دارانہ اور جاگیر دارانہ نظام ختم ہو جانے کی صورت میں طبقاتی نظام دم توڑ دے گا اور اس کے ساتھ ہی عورت اور مرد جیسے امتیازات بھی ختم ہو جائیں گے۔

چونکہ مارکس اور اینگلس کے نظریات کے مطابق طبقاتی نظام کا خاتمہ جنسی امتیاز کا خود بخود خاتمہ کر دے گا اس لئے بعض مارکسی دانشور فیمینزم کی حمایت کرنے کے بجائے اس کے مخالفت بھی کرتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ اصل جدوجہد بورژوا طبقے کے خلاف ہونی چاہیے جبکہ بعض مارکسی دانشوروں کا خیال ہے کہ نسائیت یا فیمینزم کو اگر صحیح معنوں میں کہیں دیکھا جاسکتا ہے تو مارکس اور اینگلس کی تحریر میں۔

ریڈیکل فیمینزم:

مارکسی فیمینٹوں کے برخلاف ریڈیکل فیمینٹ یہ سمجھتے ہیں کہ عورتوں کی محکومی کا مسئلہ طبقاتی نظام یا سرمایہ دارانہ نظام کے تابع نہیں بلکہ ایک علیحدہ مسئلہ ہے۔ ریڈیکل فیمینٹ خیال کرتے ہیں کہ پدرسری معاشرہ ہی دراصل عدم مساوات کا ذمہ دار ہے۔ جب تک معاشرے میں بنیادی تبدیلیاں نہیں لائی جاتیں اور موجودہ معاشرتی ڈھانچے کو مسمار کر کے سوسائٹی کی تعمیر نو نہیں کی جاسکتی اس وقت تک مطلوبہ مقاصد حاصل نہیں ہو سکتے۔ ریڈیکل فیمینٹ بعض اوقات تہذیبی فیمینزم یا کلچرل فیمینزم کی اصطلاح بھی استعمال کرتے ہیں کیوں کہ ان کا لائحہ عمل سیاسی نہیں ہے، وہ تہذیب میں بنیادی تبدیلیوں کے خواہاں ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ تہذیب کا فرق حیاتیاتی بنیادوں پر قائم نہیں ہے اور نہ ہی اس کا بدنی ساخت سے کوئی تعلق ہے۔ یہ تفریق سراسر تہذیبی بنیادوں پر کی گئی ہے اس لئے تہذیب کے ڈھانچے میں تبدیلی ناگزیر ہے۔

ریڈیکل فیمینٹوں میں ہی ایک گروپ علیحدگی پسندوں Seperatist کے طور پر سامنے آیا ہے۔ اس گروپ کا خیال ہے کہ مرد کبھی بھی فیمینزم کی تحریک کا حصہ نہیں بن سکتے۔ ان کا خیال ہے کہ نیک نیتی سے فیمینزم کی حمایت کرنے والے مرد بھی لاشعوری طور پر پدرسری معاشرے کے تحفظ کا کام ہی سرانجام دے رہے ہیں لہذا عورت کو اراداً مرد سے قطع تعلق کر کے اپنی دنیا کے اصول خود طے کرنا ہوں گے۔

مشرقی فیمینزم:

مشرقی فیمینزم، فیمینزم کی وہ شاخ ہے جس نے مشرقی ممالک خصوصاً ان خطوں میں جو مغربی ممالک کے تسلط میں رہے، پرورش پائی، مشرقی فیمینسٹوں کا کہنا ہے کہ مشرقی ملکوں میں مغرب کا تسلط، ان کی لسانی، نسلی اور طبقاتی منافرتوں پر مبنی پالیسیاں ان خطوں میں عورت کی بد حالی کی ذمہ دار رہی ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ مغرب آج بھی اپنا معیار اور اپنا نظام فکر مشرقی ممالک بالخصوص تیسری دنیا کے ملکوں پر تھوپنا چاہتا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ ضروری نہیں کہ عورت مغربی تہذیب اپنانے کے بعد ہی روشن خیال، تعلیم یافتہ اور آزاد تصور کی جائے، اس کے برعکس ایک عورت اپنی تہذیبی اقدار کے اندر رہتے ہوئے بھی محکومی سے نجات حاصل کر سکتی ہے۔ یہ مشرقی فیمینسٹ لبرل اور ریڈیکل فیمینزم کی بعض صورتوں پر سخت تنقید کرتے رہے ہیں۔ مشرقی فیمینسٹوں کو یہ شکایت ہے کہ مغربی فیمینسٹ اپنے تجربات کو کلیت سمجھ کر ساری دنیا پر اپنے نظریات لاگو کر دینا چاہتے ہیں حالانکہ مغرب اور مشرق کی عورت اور اس کے مسائل و افکار میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ مشرق اور مغرب کے تصور عدل، جبر، مساوات اور خاندان میں بھی فرق ہے۔ مشرقی فیمینسٹوں کا خیال ہے کہ مغرب ابھی تک Colonial سوچ سے نجات حاصل نہیں کر سکا اور اسی لیے وہ فیمینزم میں بھی Overgeneralise کرتا نظر آتا ہے۔ یوں مشرقی فیمینسٹ عورتوں کی محکومی کے ساتھ مغربی استعاریت کے خلاف بھی آواز بلند کرتے نظر آتے ہیں۔

یہ تو فیمینزم کی شاخوں کا ذکر تھا۔ بحیثیت ایک دبستان فکر فیمینزم نے ہر شعبہ زندگی کو متاثر کیا ہے۔ بشریات، سماجیات، معاشیات، ہر مضمون میں نسائیت کے فکر اور فلسفے کے اثرات دیکھے جاسکتے ہیں، چند مثالیں دیکھیے:

جدید علوم و فنون اور نسائیت کا دبستان:

نسائیت اور نفسیات:

نسائیت اور نفسیات کا رشتہ اول دن سے ہی قائم ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ کہ فیمینسٹوں کا ایک حلقہ تندرستی کی بنیاد بدنی ساخت یا حیاتیاتی فرق کو نہیں قرار دیتا بلکہ وہ اسے نفسیاتی Conditioning سمجھتا ہے اور اس لیے مسئلہ کا حل بھی نفسیات کے ذریعے تلاش کرتا ہے۔

نسائیت اور تاریخ:

ایک نسائی مؤرخ پر دو فرائض عائد ہوتے ہیں، اول تو یہ کہ وہ تاریخ کی نسائی نقطہ نظر سے از سر نو تفہیم کرے۔ دوم یہ کہ وہ تاریخ کے کونے کھدروں سے عورتوں کے نام تلاش کر کے اور انہیں درست مقام دلانے کی کوشش کرے۔

یہ عام تجربے کی بات ہے کہ ہمارے مؤرخ بڑی آسانی کے ساتھ عورتوں کے نام حذف کر جاتے ہیں۔ آخر ہماری تاریخوں میں عورتوں کے نام نظر کیوں نہیں آتے؟ میر تقی میر نے نکات الشعر لکھتے ہوئے اپنی ہی گھر میں موجود شاعرہ کو نظر انداز کیوں کر دیا؟ نسائی مؤرخ ایسی خواتین کا کھوج لگاتے ہیں جنہیں مؤرخ نے محض اس لئے نظر انداز کر دیا کہ وہ عورتیں ہیں اور پھر یہ مؤرخ ان کی اہمیت اور مقام کا تعین بھی کرتے ہیں۔

نسائیت اور مذہب:

مذہبی نسائی مکتبہ فکر مذہبی رسومات، آثار اور روایات کا مطالعہ نسائی نقطہ نظر سے کرتا ہے۔ ایک طرف یہ دبستان مذہبی معاملات میں عورتوں کے کردار پر بحث کرتا ہے۔ اس کا خیال ہے کہ مذہبی معاملات میں عورت کا دخل بہت کم ہے۔ مذہبی رہنمائی کے لیے خواتین نہ ہونے کے برابر ہیں ان کی تعداد میں اضافہ ہونا چاہیے۔ دوسری طرف ان کا خیال ہے کہ مذہب کی تشریح اور تفسیر پر بھی پدرسری سوچ حاوی ہے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ مقدس تحریروں کی از سر نو تفہیم و تشریح کی جائے۔ ایسی تفہیم و تشریح جس کے پیچھے پدرسری معاشرے کی سیاست کا عمل دخل کم سے کم ہو۔ مذہبی فیمینسٹ کا خیال ہے کہ مذہبی تحریروں کی درست تشریح کی جائے تو اس کے ذریعے مساوات پر قائم معاشرے کا حصول ممکن ہے۔

نسائیت اور معاشیات:

علم معاشیات کے ساتھ بھی فیمینزم کا پرانا رشتہ ہے۔ عورتوں کی خود مختاری کا مسئلہ اٹھا تو محنت اور ملازمت کے مسائل بھی زیر بحث آئے۔ بعض افراد کا خیال ہے کہ عورت کی محکومی کی اصل وجہ یہ ہے کہ وہ جسمانی مشقت میں مرد کی برابری نہیں کر سکتی لہذا لیبر مارکیٹ میں مرد کی محکوم بن جاتی ہے اور بالآخر معاشرے میں بھی محکوم ہو جاتی ہے (۳۳) یہاں نسائی ماہرین معاشیات جسمانی مشقت کے معیار اور پینشنس کا سوال اٹھاتے ہیں تو ساتھ ہی گھریلو کاموں کی قدر و قیمت کا مسئلہ بھی کھڑا ہوتا ہے۔ نسائی اکنا مسٹ گھریلو کام کاج، کی تربیت اور ضعیفوں کی خدمت جیسے کام جو عورت بلا معاوضہ کرتی ہے، ان کی درست قدر و قیمت ادا کرنے پر زور دیتے ہیں۔

نسائیت اور قانون:

قانون کا نسائی دبستان فکر قانون اور جنس (Gender) کے باہمی تعلق کا مطالعہ کرتا ہے۔ نسائی ماہر قانون ایسے قوانین کی تبدیلی کے لیے کوشش کرتے ہیں جو خواتین کے مفادات میں نہ ہوں۔ ان کا مقصد ایسے قوانین کی اصلاح یا ترمیم یا تیسخ ہے جو پوری معاشرے کو تحفظ فراہم کرتے ہیں۔

نسائیت اور سیاست:

نسائی سیاست کا تذکرہ پہلے بھی کیا جا چکا ہے ظاہر ہے کہ فیمینزم کی تحریک کا عملی رخ بڑی حد تک سیاسی رہا ہے۔ قوانین میں ترمیم، ووٹ کا حق اور دیگر مسائل کے حل کے لیے فیمینٹ عملی سیاست میں قدم رکھتے رہے ہیں۔ پدرسری معاشرے کے قیام اور عورتوں کی محکومی کی وجوہات بھی کسی نہ کسی اعتبار سے ایک سیاسی عمل کا حصہ ہیں۔ اس لیے سیاسی آگہی اور عورتوں میں سیاسی شعور کی بیداری بھی فیمینٹوں کی اہم ذمہ داری رہی ہے۔ یہی نہیں، سیاسی معاملات کی نسائی نقطہ نظر سے جانچ اور پرکھ بھی نسائی دبستان سیاست کا حصہ ہے۔

نسائیت اور فلسفہ:

نسائی فلاسفر ایک طرف فلسفیانہ نظریات کو نسائیت تحریک کے مقاصد کے لیے استعمال کرتے ہیں تو دوسری طرف نسائی نقطہ نظر سے مرد و عورتوں کے فلسفوں کو بھی پرکھتے ہیں۔

نسائیت اور میڈیا:

نسائی تحریک اس امر سے بھی خصوصی تعلق رکھتی ہے کہ میڈیا عورت کا کیا تصور سماج کے سامنے پیش کرتا ہے۔ نسائی دبستان سے تعلق رکھنے والے فلمی نقاد اکثر شکایت کرتے ہیں کہ فلم اور ٹی وی پر عورت کو ایک تفریح بنا کر پیش کیا جاتا ہے عموماً عورتوں کے کردار پدرسری معاشرے کے تصور کو تحفظ دیتے نظر آتے ہیں۔ وہ پردے پر ہیرو کی اور نتیجتاً ناظرین مردوں کی دلہنگی کا سامان بنا دی گئی ہے۔ اس دبستان کا ایک فرض فلم اور ڈرامہ کو اپنے مقصد کے لیے استعمال کرنا بھی ہے۔ فیمینٹ پروڈیوسر یا ہدایات کار، نسائی موضوعات اور مسائل پر فلم بنا کر عوام کی رائے ہموار کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

نسائیت اور ادب:

نسائیت اور ادب کا تعلق بھی روز اول سے قائم ہے۔ نسائی تحریک کی ابتدا اور فروغ میں سب سے پیش پیش ادیب خواتین رہیں۔ اس لیے ادب کے نسائی دبستان فکر میں نسائی تحریک کے مقاصد واضح طور پر دیکھے جاسکتے ہیں۔ اس حوالے سے دیکھا جائے تو ابتدا سے ہی نسائیت کی تحریک میں سائنس ڈی بووا اور ورجینیا وولف جیسی ادیب خواتین موجود ہیں۔ نسائی ادیب تخلیق اور تنقیدی دونوں میدانوں میں نسائیت Feminism کا اظہار کر سکتا ہے یعنی فیمینٹ کی تخلیق میں بھی فیمینٹ رویہ کا اظہار ہو سکتا ہے اور وہ ادب کا مطالعہ بھی نسائی نقطہ نظر سے کر سکتا ہے جسے نسائی تنقید کا نام دیا جاتا ہے اور جس پر تفصیلی گفتگو آئندہ صفحات میں کی جائے گی۔

یہ چیدہ چیدہ شعبہ جات کا تذکرہ تھا۔ عالم گیریت کے اس عہد میں دنیا کے تمام علوم و فنون ایک دوسرے کو Overlap کر رہے ہیں۔ نتیجتاً نسائیت یا فیمینزم نے بھی دوسرے مکتبہ ہائے فکر اور مطالعاتی شعبہ جات سے تعلق قائم کر لیا ہے دیگر علوم و نظریات نسائی مکتبہ فکر پر اثر انداز بھی ہو رہے ہیں اور اس سے اثر

پذیر بھی نظر آتے ہیں مثلاً، Studies Women اور Studies, Queer، Gender Studies نے ایک علیحدہ سماجی علم کی حیثیت اختیار کر لی

ہے۔

اینٹی فیمینزم:

دور رس اثرات کی حامل تحریک کا رد عمل بھی ضرور ہوتا ہے اور اسے مخالفوں کا بھی سامنا کرنا پڑتا ہے۔

فیمینزم کا بھی رد عمل سامنے آیا جسے فیمینٹ عموماً اینٹی فیمینزم کا نام دیتے ہیں۔ اینٹی فیمینزم (Antifeminism) تحریک سے وابستہ افراد کا خیال ہے کہ فیمینزم نے اپنے مقاصد حاصل کر لئے ہیں اور اب اس کا مقصد مرد پر عورتوں کی برتری قائم کرنا ہے۔ اینٹی فیمینٹ کی تنقید کا نشانہ عموماً وہ مسائل بنتے ہیں جن میں عورت کے لیے مراعات کا مطالبہ ہوتا ہے۔ یا پھر وہ قوانین جن کا جھکاؤ مرد کی نسبت عورت کی طرف زیادہ ہوتا ہے مثلاً بچے کی تحویل کا مسئلہ، تولید سے متعلق مسائل، طلاق اور جائیداد وغیرہ کے مسائل۔

اینٹی فیمینٹوں کا خیال ہے کہ طلاق کے بڑھتے ہوئے رجحان کی ذمہ دار فیمینزم/یا نسائی تحریک ہے۔ ان کا خیال ہے کہ فیمینزم نے عورت کو گھر کے محفوظ اور پرسکون ماحول سے نکال کر ایک الا حاصل مسابقت کی دوڑ میں لگا دیا ہے۔ اینٹی فیمینٹوں کا خیال ہے کہ عورت مرد کی برابری کرنے کے شوق میں بے انتہا مشقت کرتی ہے جس کی اسے چنداں ضرورت نہیں۔ ان کا یہ بھی کہنا ہے کہ بعض شعبہ ہائے زندگی ایسے ہیں جن میں عورتوں کی شمولیت، شعبے کی کارکردگی پر خراب اثرات مرتب کرے گی، مثلاً فوج میں عورتوں کی شمولیت، فوج کی صلاحیت کو کمزور کر دے گی۔ فیمینزم کی مخالفت عموماً، طلاق، ابا رشن، شادی، تولید، جنسی تعلقات اور مرد بیزاری جیسے مسائل پر دیکھنے میں آئی۔ اس کے مقابلے میں صنفی امتیازات، تشدد Sexual Harassment، استحصال کرنا پڑتا ہے ملازمت اور تعلیم کے یکساں مواقع اور بہتر ماحول جیسے مسائل پر فیمینزم کو ان حلقوں سے بھی مدد ملی جو اپنے آپ کو فیمینٹ نہیں کہلاتے یا جو دیگر معاملات پر غیر جانب دار رہتے ہیں۔ آج دنیا بھر میں عورتوں کی لیڈرشپ اور علمی و فنی میدانوں میں عورتوں کی برتری نے دانشوروں، طالب علموں اور اساتذہ کو ایک بار پھر نسائیت کی تحریک کے مطالبے پر مجبور کر دیا ہے۔ اس صورت حال میں جنوبی ایشیا کی نسائی تحریک ایک جداگانہ اہمیت اور حیثیت رکھتی ہے۔

☆☆☆

Volume 6, Issue 2 (XXXVI)
April - June 2019

ISSN 2394 - 7780



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये
UGC
University Grants Commission
Journal No.: 63571

**International Journal of
Advance and Innovative Research**

Indian Academicians and Researchers Association
www.iaraedu.com

Released on 12th June 2019

International Journal of Advance and Innovative Research
Volume 6, Issue 2 (XXXVI): April - June 2019

ISSN 2394 - 7780

Copyright @ 2019 Indian Academicians and Researchers Association, Guwahati
All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, or stored in any retrieval system of any nature without prior written permission. Application for permission for other use of copyright material including permission to reproduce extracts in other published works shall be made to the publishers. Full acknowledgment of author, publishers and source must be given.

The views expressed in the articles are those of the contributors and not necessarily of the Editorial Board or the IARA. Although every care has been taken to avoid errors or omissions, this publication is being published on the condition and understanding that information given in this journal is merely for reference and must not be taken as having authority of or binding in any way on the authors, editors and publishers, who do not owe any responsibility for any damage or loss to any person, for the result of any action taken on the basis of this work. All disputes are subject to Guwahati jurisdiction only.

AMBEDKAR AND ETHICAL JOURNALISM VIS A VIS 21ST CENTURY	214 - 218
Karnika Dubey	
HUMAN RESPONSE TO FLOOD VULNERABILITY – A THEORETICAL REVIEW	219 – 221
Dr. Lipika Mandal	
B. R AMBEDKAR AND HIS SOCIAL PHILOSOPHY	222 - 227
Karnika Dubey	
STRATEGIC MARKETING OF BANKING SERVICES IN SELECT PUBLIC SECTOR BANKS IN THE POST LIBERALIZATION ERA	228 - 232
Mrs K.Usha Rani	
INDUS TO MEKONG: FROM TRANS BOUNDARY WATER DISPUTES TO THE HOPE REGIONAL COOPERARION	233 - 238
Navanil Dey	
STORY TELLING AND ICT TOOLS: CASE STUDY OF MUMBAI SCHOOLS	239 – 244
Dr. Lubna J Mansuri	
EXPLORING THE PERCEIVED EFFECTIVENESS OF A LIFE SKILLS DEVELOPMENT PROGRAM FOR MARGINALIZED STUDENTS	245 - 249
Dr Lubna J. Mansuri	
RESEARCH PAPER ON “RELEVANCE OF PEOPLE’S SKILLS FOR A SUCCESSFUL CAREER AS A SCIENTIST”	250 - 252
Dr. Tejashree Deshmukh and Dr. Harish Kumar S. Purohit	
THE STUDY OF CROPPING PATTERN IN KARNATAKA	253 - 257
Adivappa. S. Gutti and Dr. S. B. Somannavar (Rtd)	
SKILL INDIA: CHALLENGES OF WOMEN EMPOWERMENT IN THANE	258 – 261
Mrs Farzana N Y Chawre and Sayyed Farheen	
THE STUDY OF FACTORS AFFECTING CROPPING PATTERN IN BELAGAVI DISTRICT	262 - 269
Adivappa S. Gutti and Dr. S. B. Somannavar (Rtd)	

SKILL INDIA: CHALLENGES OF WOMEN EMPOWERMENT IN THANE**Mrs Farzana N Y Chawre¹ and Sayyed Farheen²**¹Assistant Professor, Department of Political Science, DRT's A. E. Kalsekar Degree College, Mumbra, Thane²TYBA Student, DRT's A. E. Kalsekar Degree College, Mumbra, Thane**ABSTRACT**

Globalisation, Competition and ICT have intensified the need for highly skilled workforce all over the world. Similarly Women empowerment is one of the biggest tools for 'effective development' of any country. Making women aware of their rights and developing confidence in them – is a central issue. It is essential for them to be skilled in order to be able to better serve their families at home as well as professionally. Skill development not only creates employment opportunities but also empowers them. The aim of skill development, in case of women, is not just simply preparing them for jobs; but also to boost their performance by improving the quality of work in which they are involved. The basic need for empowering women is to instill the required skills and abilities in order to shape up their overall personality & raise their status within the society.

Ministry of Skill Development and Entrepreneurship has taken a number of initiatives in the mission of Skill India. Women participations and empowerment of women are the fundamental human rights. Although the Skill India mission aims at women empowerment, many women often face discrimination and gender inequalities etc. and are unable to get benefits of the Mission. This research paper examines the Skill India mission introduced by Government of India in 2015. The research paper also highlights the problem and challenges of women through the mission of skill India with the case study of Mumbra- Kalwa areas in Thane district in Maharashtra.

Keywords: Women Empowerment, Skill Development, effective development.

INTRODUCTION

India has undergone swift transformations in recent years. These transformations can be seen and witnessed in political arena as well. There has been a power shift from Congress led to BJP led government at centre in India in the General elections of 2014. The BJP led central government of India has launched a number of programmes and missions immediately coming into power in 2014. Globalisation, Competition and ICT have intensified the need for highly skilled workforce all over the world. These three trends enable the developing countries like India to accelerate economic growth (Saini,V.2015). There has been emphasis on progress through Skill Development and Women empowerment in India. The government aimed that millions of Indian women should go and acquire skills and there should be a network across the country for this and not the primitive systems. Keeping this thought in mind, after campaigns-like 'Digital India' and 'Make in India' the Central government launched a new programme called 'Skill India' in 2015.

OBJECTIVES OF THE RESEARCH

- To understand the Skill India Mission 2015.
- To examine the impact of Skill India mission on Women Empowerment.
- To study skill India and women empowerment in Mumbra-Kalwa, Thane.
- To review the status and challenges under the Mission.
- To recommend suggestions for Women Empowerment under Skill India.

METHODOLOGY

The methodology section involves a brief discussion of the study area, sample design, Nature and source of data.

- Research Design:** - This research is concerned with Impact study. It studies involve the impact of Skill India mission on women empowerment.
- Research Area And Sample Size :-** The data is collected from thane region with the sample size of 104 women in Mumbra-Kalwa area, Thane.
- Sources Of Data**

Primary Data: Primary data is collected with the help of questioner method to get the first hand information about Skill India mission in Thane.

Secondary Data: Secondary data is collected from various data like, Articles, magazine, and newspaper.

Skill India and Women Empowerment

According to India's constitution, women are legal citizens of our country and play a very important role as compared to men. But because of lack of acceptance from the male dominant society Indian women suffer immensely. Women are also over worked in the field and complete all of the domestic work. Even though some women's are illiterate but they have some skill in them but they are not able to utilize it and because lack of awareness they are dependent on others like family members (Waris & Viraktamath, 2013). Different training program has been started to provide skills and confidence to those women who belong to economically backward class and help them to achieve economic and social independence.

Ministry of skill development and entrepreneurship has undertaken several initiatives to achieve women empowerment through skill development. Women have always been marginalized and dominated by the male society. Increase of women participation in workforce can developed the country's economy and skill India mission is committed to facilitated this by providing women with skills and leading them a way of self-sufficient. But due to lack of specific enactment of plans, local communities specially women have remained always unaware of the benefit of the governments' schemes and program. Women have not actively participated in their emancipation due to their lack of independence and illiteracy. There is a need to increase the status of women for the development of the country. There is also a need to recognize and emphasize the diverse role of women such as productive and community management. Women should be organized and powerful at the grass root level. Skill and knowledge plays an important role in the economic growth and social development of the country. Several steps have been undertaken to facilitated skill development among women including long term skill development training, vocational training program and industrial training institute etc. The initiatives to facilitate skills among women will be highlighted in the following section.

Initiatives have been undertaken to facilitate skill development among women

Since, its inception, Ministry of Skill Development and Entrepreneurship has undertaken lots of steps to achieve women empowerment through Skill India. There is an urgent need to develop the women's power in our society for rapidly growth in the economic development of our country. Thus, skill India helps the women to enhance their skills and live life without depending on others for their basic needs. Following initiatives have been undertaken to facilitate skill development among women

- 1) Long Term Skill Development Training via Industrial Training Institutes (ITIS):- Through a wide network of ITIs, spanning the country, over 22.82 lakh of candidate have been enrolled and special focus is laid on enrolment of women. Exclusive batches have started for women to provide basic theoretical training under National Apprenticeship Promotion scheme (NAPS) in all centrally funded institutes (CFIS). And Crafts Instructors Training Scheme (CITS) in several areas such as office management, Electronics, Computer Aided Embroidery and designing etc. and many more other institute have been developed for the development of the women.
- 2) Short Term Skill Development Training: - The flagship program of the ministry, Pradhan Mantri Kaushal Vikas Yojna strives to promote and the number of women participation in the workforce through appropriate skills. Nearly 50% of the women candidates have enrolled and trained under PMKVY out of which 56 lakh of women who have benefited from the schemes. This programs under skill India mission are designed to not only train women in relevant skills but they are sought by employers.
- 3) Recognition of Prior Learning (RPL):- Under this scheme more than 4 lakh women candidates have been oriented in different skills recognizing their existing skills through a formal certificate and giving them a means to earn and live better livelihood.
- 4) Apprenticeship Training: - Apprenticeship Act 1961 has opened up opportunities for apprentices in the service sector. Skill India through NSDC, is conducting focused pilot program with UNDP and society of Development Alternatives (DA), to benefit more than 50,000 women in 7 states/UTs over a duration of 15 months.
- 5) Policy Interventions: - The National Skill Development and policy focuses on inclusive skill development with the objective of increased women participation for better economic productivity. This emphasis has been laid on creating additional infrastructure both for training and apprenticeship for women and ensuring safe and gender sensitive training environment, employment of women trainers, equity in payment, and complaint redressal mechanism.

6) Special Women-Centric Projects: - NSDC, through its training partners such as Mann Deshi Foundation, Shri Mahila Sewa Sahkari Bank Limited and Sri Sarada Math Rasik Bhita are working exclusively on skill development of women, especially in rural areas. The training constitutes imparting digital, accounting and entrepreneurial skills so as to facilitate the possibility of setting up their own business.

7) Partnership with Private and Non-Government Organizations to boost skill development: - Under a PMKVY project, Anrita Vishwa Vidyapeetham is targeting remote villages to foster women empowerment through skill development and creation of occupational opportunities with over 50% participation from women, the project has been implemented all over India

8) Projects in Pradhan Mantri Mahila Kaushal Kendra (PMMKK):- Recently, more than 6000 training targets have been allocated to train women in 4 PMMKs. The preschool facility is also available at these centers so as to facilitate the new mothers to take up skill training. Trainings are being conducted for Self Employed Tailor, Beauty Therapist, Customer Care Executive, Hair Stylist, Yoga Trainer etc.

9) Future jobs and industry-oriented courses: - Aligned to NSQF, there are nearly 450 job roles which are concentrated towards skill training of women. Skill India is encouraging participation of women in new-age job roles line up to industry 4.0 such as Artificial Intelligence, 3D printing, data analytics etc. Our programs have sparked interest in young girls to train themselves in skills for job rolls in unconventional and new-age areas. In the past two years alone, as many as 892 females were trained as automation specialists while about 500 were trained as CNC operators.

10) Entrepreneurial Initiatives: - MSDE is committed to facilitate growth of women entrepreneurs in the country. Development programs for the rural women with the objective to inculcate entrepreneurial values, attitude and motivation among the rural women to take up challenges for setup an enterprise/ group enterprises. Linkage of skill India and mudra yojana has been achieved. Since, women comprise about 78% of the beneficiaries of Mudra Yojana, this linkage will further give boost to aspiring women entrepreneur.

Women Empowerment in Mumbra, Kalwa-Thane

Thane city is one of the fastest growing hub in Mumbai Metropolitan Region(Rode,2009). The geographical jurisdiction of the Thane city spreads over the area of 128.23 sq. Km. The territorial area has been divided into nine wards viz. Kopari, Naupada, Uthalsar, Kalwa, Mumbra, Vartaknagar, Chitalsar Manpada, Wagle Estate, and Railadevi. The area of Mumbra, Kalwa-Thane, which this research paper examines consist of about 4 lakhs population .The area of Mumbra is Muslim dominated, while Kalwa has a sizeable Hindu population. The socio-economic condition of residents in both the areas is pitiable. There are many problems in the areas and women empowerment is a critical issue. Although few municipal centres are promoting Skill India Mission in these areas, many residents especially women are unaware of the Skill India Mission. Around 104 women who were trained under the mission were survey. The data analysis of the survey is presented in the following section.

DATA ANALYSIS

The survey responses relieve the views of women who received training under the Skill India mission in Mumbra-Kalwa, Thane .

Q Questionnaire	Yes	No	May Be
Have you advised others to enroll Under Skill India	51.7	37.9	10.3
Do you think Govt should make other schemes for welfare of poor	70	23.3	26.7
Has std of living of enrolled Women's improved under Skill India	30.3	56.7	10
Did you get benefit from the mission	30	56.7	13.3
Are you able to earn / work because of skill learnt	40	43.3	16.7
Will Skill India help in generating employment	36.7	16.7	46.7

Around 51% responded that they will spread the message of Skill India in their vicinity as many are unaware about the Mission. The respondent also expressed their concern about the male domination within the community. The respondent also expressed their dissatisfaction and around 56.7% view that Skill India Mission has not improved their standard of living.43.3% also shared that they are still unable to earn in spite of acquiring skill and they face gender discrimination while recruitment from industries/companies. A very small section, around 36.7 view that Skill India help in generating employment. The survey analysis reveals that Skill India Mission has not been able to empower women in Mumbra-Kalwa, Thane region. The women who were trained faced problems in seeking employability. The survey analysis brings ahead certain challenges of Skill India, discussed as under.

CHALLENGES OF SKILL INDIA

Most of the women are not aware about the various initiatives under skill India mission. The enrollment of the women in training centres has become an extremely challenging task. The Industries are discriminating between Women who have received on job training or a formal training. The programme although running in Mumbra-Kalwa, Thane, many women are either not aware of it or those who have received training, have no employment even after acquiring Skills. The unemployed women have no source of income even after getting training at the centres. There is a lot of issue related to skills needed by the industry and skills imparted through the training institutes. Benefits of the Even after the completion of skill India course there is no guarantee of job. People do not know about the various centers which provide skill India training. A part from all the initiatives taken by the government there is a lack of infrastructure facilities promotes the mission.

SUGGESTIONS

Through the data analysis, the researcher put forth some of the suggestion to empower women under Skill India Mission. To increase the effectiveness of mission government has to conduct various awareness campaigns. More training institute should be introduced. Government should provide various employment opportunities which complement Skill India mission. There is a need for increasing the standard of training institute. Women from all classes and communities should get the benefits of the Mission so as to make it inclusive. Skill India Mission needs to be advertised and popularize so its benefits reach the target group and it leads to Women empowerment in India.

CONCLUSION

Skill Development is the most important aspect for the development of the country. Although Skill India mission introduced by Government of India, started with popularity, there are problems in implementation of the programme. The research paper highlighted the problems and challenges of women through the mission of skill India with the case study of Mumbra- Kalwa areas in Thane district in Maharashtra.

There is a need for coordinated efforts from all agencies, stakeholders and women to make it successful. There is a need for comprehensive plans and policies which includes women and benefits them. This research paper is an endeavor to systematically understand, examine, analyse and give recommendations for women empowerment under Skill India .

REFERENCES

- Ahamad, T., Sinha, A., & Shastri, R. K. (2016). Women empowerment through skills development & vocational education. *SMS Journal of Entrepreneurship & Innovation*, 2(2), 76-81.
- Prasad, D. R. (2014). Women empowerment in urban governance in India. *Indian Journal of Public Administration*, 60(3), 426-442.
- Rode, S. (2009). Equitable distribution of drinking water supply in municipal corporations in Thane District. *Management research and practice*, 1(1), 14-26.
- Saini, V. (2015). Skill development in India: Need, challenges and ways forward. *Abhinav National Monthly Refereed Journal of Research in Arts & Education*, 4(4), 1-9.
- Waris, A., & Viraktamath, B. C. (2013). Gender gaps and women's empowerment in India-issues and strategies. *International Journal of Scientific and Research Publications*, 3(9), 1-9.

AMIERJ

AARHAT MULTIDISCIPLINARY INTERNATIONAL EDUCATION RESEARCH JOURNAL

A Peer Reviewed Multidisciplinary Journal

ISSN: 2278-5655

SJIF Impact Factor 6.236

Vol VIII Special Issues XVII

Excelssior Education Society's

K. B. COLLEGE OF ARTS AND COMMERCE FOR WOMEN, THANE

One Day International
Multidisciplinary
Conference
ON

**HERITAGE AND ONGOING INNOVATIONS:
THE MAGIC OF ACHIEVING
UNREALISTIC HEIGHTS**

Saturday, 23th November 2019

Chief Editor

Dr. Deepak B. Bansod

Ms. Pradnya Garad

75	Case Study On Service Quality Dimensions in Public and Private Sector Bank in Thane City. <i>Ms Nayak</i>
76	Visibility of Conflicts Through the Narrative of History and Present In "Chankya's Chant" <i>Mr. Kalekar Sanjay S.</i>
77	महाराष्ट्र शासनाच्या महिला सक्षमीकरण योजनांचा समाजशास्त्रीय अभ्यास. तन्मय प्रभाकर भावसार
78	Heritage & Industries 4.0 <i>Dr. N. S. Poonawala</i>
79	Heritage as Soft Power: What India Can Learn from The World <i>Khushboo Jain</i> <i>Gayatri Karnik</i>
80	Financial Inclusion Is a Pathway of Women Empowerment <i>Dr. Darshana Deepak Kadwadkar</i>
81	ग्रामीण महिला सक्षमीकरणाचे बदलते स्वरूप प्रा.कांबळे आर.एच.
82	The Role Of Marketing Strategies in Sustainable Market Development Of Pataniali Ayurved Ltd. <i>Miss Amruta Sudhir Phale</i>
83	Contribution of Women to The Mahanubhav Sect <i>Sundhya Rustam yevle</i>
84	राजपूत समाजातील शिक्षणाचे बदलते स्वरूप विलास राजपुत
85	प्रबुद्ध भारत : एक संक्षिप्त अनुशीलन <i>Dr Anil Dhawale</i>
86	महाराष्ट्र शासनाच्या महिला सक्षमीकरण योजनांचा समाजशास्त्रीय अभ्यास. भावसार तन्मय प्रभाकर
89	Social Reformer Bhaskarrao Vithojirao Jadhav <i>Dr. B. K. Bhosale.</i>

Case Study On Service Quality Dimensions in Public and Private Sector Bank in Thane City.*Ms Nayak***Abstract**

Service quality can be defined as the difference between the customer's expectations of service performance before the service encounter and their perception of the service received. Customer expectations serve as the basis for measuring service quality as quality is high when performance exceeds expectations and quality is poor if output does not meet expectations. Expectations can be seen in service quality literature as the desires or wishes of the customer, i.e. what they feel the service provider should offer and instead of offer. Perceived service is the outcome of the customer's view of the technical and practical dimensions of the service. The study is all about exploring the comparative parameters of service quality in public and private sector banking institutions with reference to Thane city.

Visibility of Conflicts Through the Narrative of History and Present In "Chankya's Chant"**Mr. Kalekar Sanjay S.***Assistant Professor**Department of English,**Drt's A.E. Kalsekar Degree College, Kausa, Thane. (Mumbai)***Abstract:**

This is a humble attempt to study the text for conflicts borne in the text due to assimilation of past and present simultaneously narrated. The present paper is based on the conflict theory of Sir Arther Thomas Quiller Couch, the American who propounded this conflict theory as to make the conflicts visible and which paves the way for the narrative to progress and to reach to the destination. No writer of Indian tradition has studied history and geography in so much of detail so as Ashiwn Sanghi has. He has spent almost ten years to understand Indian tradition of history, myth, culture and read metanarratives of Indian culture as to produce this great work for the young readers to understand both present and past and also to correlate it simultaneously. This Chanakya's Chant is the narrative of basically borne of conflicts at its core. His vision of interrelating the past and the present is the art of real narrative of an era. His creativity of bringing both past and present narratives on a same ground is absolutely a new writing in the era. This technique of writing in the present texts borne a lot of conflicts and those are viewed through Quillers' vision of projecting internal and external conflicts as to make out the meanings of multiple dimension and of course of varied interpretations.

Key Words: *Conflict, Narrative, Myth, Culture, Metanarratives, Historiography and Resemblances.*